

Roland

EXPANSION BOARD

SR-JV80-16

Orchestral II

Featuring Strings, Brass and Celtic

OWNER'S MANUAL

Thank you for choosing the Roland SR-JV80-16 "Orchestral 2" Wave Expansion Board.

The SR-JV80-16 is a Wave Expansion Board offering waveforms, patches, and rhythm sets for a full range of stereo-sampled orchestral sounds, including strings and orchestra ensemble. It also offers string instruments, such as solo violin and cello; wind instruments, such as French horn, trumpet, trombone, flute, and piccolo; and percussion instruments, such as timpani. Additionally included are the sounds of Celtic instruments such as Celtic flute, tin whistle, uilleann pipe, busouki, clarsah harp, and bodhran.

Also, when you combine it with the "Orchestral" SR-JV80-02 (separately available), you can play an even wider range of orchestral sounds.

- Waveforms: 153Kinds
- Patches
256 kinds designed for the JV-1010/1080/2080 & XP series; another 214 for the JV-80/880/90/1000.
On the JD-990, you can use Patches designed to be used with the JV-80/880/90/1000 if you "Convert Load" them first.
- Rhythm Sets
2 kinds designed for the JV-1010/1080/2080 & XP series; another 2 for the JV-90/1000.

* The Rhythm Sets in this expansion board cannot be used with the JV-80/880 or JD-990.

■ INSTALLING THE EXPANSION BOARD

* Turn off your instrument.

1. Remove the cover located on the bottom (or top) of your instrument.
2. Check that the plastic board holders are positioned as shown. Rotate them if necessary.
3. While positioning the holes on the board over the board holders, carefully insert the connector on the board into the socket on the instrument. Make sure the connector is securely connected, and that all three board holders project through the holes.

* Do not touch any of the printed circuit pathways or connection terminals.

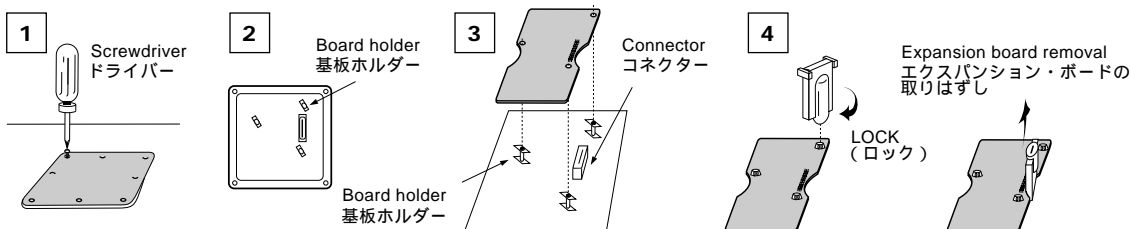
* Never use excessive force when installing a Expansion Board. If it doesn't fit properly on the first attempt, remove the board and try again.

4. Use the supplied Installation Tool to turn the holders in the LOCK direction, so the board will be fastened in place. (To remove the Expansion Board, turn the board holders in the UNLOCK direction, and lift up the board using the provided tool. Remove the board and secure the cover plate.)

Handling Expansion Boards

To avoid the risk of damage to internal components that can be caused by static electricity, please carefully observe the following whenever you handle the board.

- Before you touch the board, always first grasp a metal object (such as a water pipe), so you are sure that any static electricity you might have been carrying has been discharged.
- When handling the board, grasp it only by its edges. Avoid touching any of the electronic components or connectors.
- Save the bag in which the board was originally shipped, and put the board back into it whenever you need to store or transport it.



Before using this unit, carefully read the sections entitled: "USING THE UNIT SAFELY" and "IMPORTANT NOTES" (p. 7). These sections provide important information concerning the proper operation of the unit. Additionally, in order to feel assured that you have gained a good grasp of every feature provided by your new unit, OWNER'S MANUAL should be read in its entirety. The manual should be saved and kept on hand as a convenient reference.

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に「安全上のご注意」と「使用上のご注意」(P.7、8)をよくお読みください。また、この機器の優れた機能を十分ご理解いただくためにも、取扱説明書をよくお読みください。取扱説明書は必要なときにすぐに見ることができるよう、手元に置いてください。

このたびは、ウェーブ・エキスパンション・ボード SR-JV80-16「Orchestral 2」をお買い上げいただきましてまことにありがとうございます。

SR-JV80-16にはステレオ・サンプリングのStrings/Orchestra Ensembleをはじめ、Solo Violin/Cello等の弦楽器や French Horn, Trumpet, Trombone, Flute, Piccolo等の管楽器、Timpani等の打楽器のような各種オーケストラの音色に加えて、Celtic Flute, Tin Whistle, Uilleann Pipe, Bousouki, Clarsah Harp, Bodhranといったケルティック楽器の音色を含んだウェーブフォーム、パッチ、リズム・セットを搭載したエキスパンション・ボードです。

また SR-JV80-02「Orchestral」(発売中)と組み合わせることで、さらに幅広いオーケストラ音色で演奏する事ができます。

ウェーブフォーム :153 種類
パッチ

- JV-1010/1080/2080,XP シリーズ専用:256 種類
 - JV-80/880/90/1000 専用 :214 種類
- JD-990 ではパッチをコンバート・ロードして使用することができます。

リズム・セット

- JV-1010/1080/2080,XP シリーズ専用:2 種類
- JV-90/1000 専用 :2 種類

JV-80/880,JD-990 では、エキスパンション・ボードのリズムセットを使用することができません。

エキスパンション・ボードの取り付けかた

使用機器の電源スイッチをオフにしてください。

1. 使用機器の底部、または上部にあるカバーをはずします。
2. 基板ホルダーを、図2のような向きに合わせます。
3. エクスパンション・ボードのコネクターを、本体のコネクターに完全に差し込みます。このとき3つの基板ホルダーの頭が、エキスパンション・ボードから出るようになります。

回路部やコネクター部には手を触れないでください。

基板を無理に押し込まないでください。装着しにくい場合、いったん基板を外してやり直してください。

4. 付属の固定用具で基板ホルダーを LOCK 方向に回し、エキスパンション・ボードを固定します。エキスパンション・ボードの取りはずしは、基板ホルダーを UNLOCK 方向に回し、固定用具を引っかけて取りはずします。

取り付けを終えたら、正しく取り付けられていることを再度確認してください。

5. 最後にカバーを取り付けます。
6. エクスパンション・ボードの取り付けが正しく行われたかを確認します。ウェーブフォームの選択画面(使用機器の取扱説明書参照)で"EXP"が選べない(表示されない)ときは、もう一度エキスパンション・ボードをつけ直してください。

基板の取り扱いについて

この基板は、静電気により部品が破壊される恐れがあります。基板を取り扱うときは、次の点に注意してください。

基板を持つときは、あらかじめ何らかの金属に触れて、体や衣類にたまっている静電気を放電してください。

基板を持つときは、基板の縁を持ち、部品やコネクターの部分に直接手を触れないでください。

基板を保管するとき、または輸送するときなどは、購入時に基板が入っていた袋(導電袋)に入れてください。

WAVEFORM LIST

NO.	Name	NO.	Name	NO.	Name	NO.	Name	NO.	Name
1	Strings L pA	32	VISpicc2 B	63	F.HornSolo2C	94	Trombone 2 A	125	Tubular 2 C
2	Strings L pB	33	VISpicc2 C	64	FluteVib2 A	95	Trombone 2 B	126	Wind Chime 3 *2
3	Strings L pC	34	VcSolo Vib A	65	FluteVib2 B	96	Trombone 2 C	127	JingleBell 2 *2
4	Strings R pA	35	VcSolo Vib B	66	FluteVib2 C	97	Uill.Pipe1 A	128	Finger Cym 2 *2
5	Strings R pB	36	VcSolo Vib C	67	Piccolo 2 A	98	Uill.Pipe1 B	129	ChurchBell 2 *2
6	Strings R pC	37	F.Chor Aah A	68	Piccolo 2 B	99	Uill.Pipe1 C	130	MalletCymbal *2
7	Strs L pA Lp	38	F.Chor Aah B	69	Piccolo 2 C	100	Uill.Pipe2 A	131	CymbalScrape *2
8	Strs L pB Lp	39	F.Chor Aah C	70	Celtic Flt A	101	Uill.Pipe2 B	132	TunedBlock A
9	Strs L pC Lp	40	F.Chor Mmh A	71	Celtic Flt B	102	Uill.Pipe2 C	133	TunedBlock B
10	Strs R pA Lp	41	F.Chor Mmh B	72	Celtic Flt C	103	U.Pipe Orn A	134	TunedBlock C
11	Strs R pB Lp	42	F.Chor Mmh C	73	TinWhistle A	104	U.Pipe Orn B	135	Bodhran MENU*1
12	Strs R pC Lp	43	OrchUnisonLA	74	TinWhistle B	105	U.Pipe Orn C	136	Bodhran 1 *2
13	Strings L fA	44	OrchUnisonLB	75	TinWhistle C	106	Bousouki A	137	Bodhran 2 *2
14	Strings L fB	45	OrchUnisonLC	76	TinWhisOrn A	107	Bousouki B	138	Bodhran 3 *2
15	Strings L fC	46	OrchUnisonRA	77	TinWhisOrn B	108	Bousouki C	139	Bodhran 4 *2
16	Strings R fA	47	OrchUnisonRB	78	TinWhisOrn C	109	ClarsahHarpA	140	Bodhran 5 *2
17	Strings R fB	48	OrchUnisonRC	79	Clarinet 2 A	110	ClarsahHarpB	141	Bodhran 6 *2
18	Strings R fC	49	F.Horns2 pA	80	Clarinet 2 B	111	ClarsahHarpC	142	Bodhran 7 *2
19	Strs L fA Lp	50	F.Horns2 pB	81	Clarinet 2 C	112	Harp 2 A	143	OrchPrc Hit *2
20	Strs L fB Lp	51	F.Horns2 pC	82	Oboe 3 A	113	Harp 2 B	144	Grongkas *2
21	Strs L fC Lp	52	F.Horns2 pA+	83	Oboe 3 B	114	Harp 2 C	145	Timpani Roll *2
22	Strs R fA Lp	53	F.Horns2 pB+	84	Oboe 3 C	115	Harp Maj Up	146	Timpani 2 p *2
23	Strs R fB Lp	54	F.Horns2 pC+	85	Eng.Horn 2 A	116	Harp Maj Dn	147	Timpani 2 f *2
24	Strs R fC Lp	55	F.Horns2 fA	86	Eng.Horn 2 B	117	MusicBox 2 A	148	OrchSNR Roll
25	StrAttack 2A	56	F.Horns2 fB	87	Eng.Horn 2 C	118	MusicBox 2 B	149	Orch SNR *2
26	StrAttack 2B	57	F.Horns2 fC	88	Bassoon 2 A	119	MusicBox 2 C	150	Orch BD *2
27	StrAttack 2C	58	F.Horns2 fA+	89	Bassoon 2 B	120	Glocken 2 A	151	Whistle Nz *2
28	VISolo Vib A	59	F.Horns2 fB+	90	Bassoon 2 C	121	Glocken 2 B	152	Flute Breath *2
29	VISolo Vib B	60	F.Horns2 fC+	91	Trumpet 3 A	122	Glocken 2 C	153	Vocal Breath *2
30	VISolo Vib C	61	F.HornSolo2A	92	Trumpet 3 B	123	Tubular 2 A		
31	VISpicc2 A	62	F.HornSolo2B	93	Trumpet 3 C	124	Tubular 2 B		

*1: These are Menu Waveforms. Many different Waveforms are provided, each one assigned to a different key.

*2: In these Waveforms, a reversed sound is assigned to the upper section on the keyboard. However, on the JD-990, they will instead be sounded in the forward direction, since the instrument does not support reverse playback.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

*1: メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、キーごとに割り当てられています。

*2: このウェーブフォームでは、鍵盤のアップパー・パートにリバース音が割り当てられていますが、JD-990 ではリバース再生できないため、正方向再生で代用して発音します。

このエキスパンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

単音でパッチを作ったとき、エフェクトやTVAの設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトやTVAのレベルを調整してください。

MENU WAVEFORM

135 Bodhran MENU

Key	Wave #	Wave Name
C 4	136	Bodhran 1
D 4	137	Bodhran 2
E 4	138	Bodhran 3
F 4	139	Bodhran 4
G 4	140	Bodhran 5
A 4	141	Bodhran 6
B 4	142	Bodhran 7

Menu Waveforms provide multiple Waveforms, with each one assigned to a different key.

メニュー・ウェーブフォームは、キーごとに異なるウェーブフォームが割り当てられています。

PATCH LIST for JV-1010/1080/2080, XP Series

No.	Patch Name	V	C	No.	Patch Name	V	C	No.	Patch Name	V	C	No.	Patch Name	V	C	No.	Patch Name	V	C
1	StStrOrc p/f	4	STR	52	Solo Vc 3	2	STR	103	Trombone atm	2	BRS	154	Rich Harp	4	PLK	205	SndtrkVoices	3	VOX
2	StrSwell/Mod	4	STR	53	ChorusCello2	2	STR	104	ConcertFlute	2	FLT	155	Harp 3	2	PLK	206	WinterChoir2	4	VOX
3	Emotionale	3	STR	54	Strngs&Horns	4	ORC	105	Flute 2	1	FLT	156	Harp Pf	2	PLK	207	BreathVoices	2	VOX
4	Dynamic Str	4	STR	55	FullOrchest2	4	ORC	106	Flute 3	1	FLT	157	MelancolyHrp	4	PLK	208	Fair...like!	1	VOX
5	Str DownBow	4	STR	56	FilmOrchst p	4	ORC	107	Flute 4	2	FLT	158	CelticHarp 1	1	PLK	209	She Breathes	3	VOX
6	Adagio Str	4	STR	57	FilmOrchst m	4	ORC	108	AmbientFlute	3	FLT	159	CelticHarp 2	1	PLK	210	Movin'Vowels	3	VOX
7	Dyna Marc	4	STR	58	St.Orch Uni	2	ORC	109	Jig Flute	4	FLT	160	Clarsah Harp	1	PLK	211	Onya Vox	2	VOX
8	FourSeasons2	4	STR	59	Horns/String	3	ORC	110	Piccolo 2	2	FLT	161	ElectraHarp	3	PLK	212	Vox Ghost	2	VOX
9	StrOrch /Vel	4	STR	60	Woody Orch	4	ORC	111	Piccolo 3	2	FLT	162	ArpeggiHarp	3	PLK	213	Spectral Mmh	2	SPD
10	StrOrch p/f	2	STR	61	Orch Ens	2	ORC	112	PiccoloFlt 2	2	FLT	163	Harp Gliss	2	PRC	214	Soft Mover	2	SPD
11	StatelyBrite	4	STR	62	Orch Unif	4	ORC	113	Dyno Celt	3	FLT	164	St.Cymbalon	2	PLK	215	Analogue?	4	SPD
12	RichSymphony	4	STR	63	Orch Brass 1	2	ORC	114	CelticFlt 1	1	FLT	165	Cymbalon	2	PLK	216	Dark Knight	4	BPD
13	St.StrOrch p	2	STR	64	Orch Brass 2	4	ORC	115	CelticFlt 2	1	FLT	166	Cymbalon Duo 2	2	PLK	217	XReeds	4	WND
14	St.StrOrch f	2	STR	65	GRAND Orch	4	ORC	116	Celt Fl Trio	1	FLT	167	Bohemian	3	PLK	218	C.Harp/pad	4	SYN
15	RichStrings2	4	STR	66	Last Noel	4	PNO	117	TinWhistle 1	2	FLT	168	Child's Toy	4	EP	219	Phaze Strngs	4	PLS
16	FullStrings2	4	STR	67	Celtic Enslb	4	ORC	118	TinWhistle 2	1	FLT	169	Xmas Piano	4	EP	220	Phaze Choir	4	PLS
17	MedStr Sect	1	STR	68	Harp & Flute	3	ORC	119	TinWhistle 3	1	FLT	170	OnReflection	3	KEY	221	Dreamsequenz	4	FX
18	DynamicRosin	4	STR	69	Celesta&Flt	3	ORC	120	Celtic Whisl	4	FLT	171	Harmonium 1	2	ORG	222	Waterworld	4	FX
19	101 Violins	4	STR	70	Prokofiev	3	ORC	121	Sinking Duo	4	CMB	172	Harmonium 2	2	ORG	223	Midnight	4	FX
20	Natural Str	4	STR	71	Mass In Cee	4	ORC	122	Beret	2	FLT	173	St.Music Box	2	BEL	224	Colombus	4	FX
21	Fast Strings	3	STR	72	St.OrchBrass	4	BRS	123	Hill&Sheeps1	2	ETH	174	Old Mechanic	2	BEL	225	Titan	4	FX
22	Fat Marcato	4	STR	73	Dyn HornSect	4	BRS	124	Hill&Sheeps2	2	ETH	175	SecretGarden	4	BEL	226	Interspace	3	FX
23	StrAtk 2	1	STR	74	FrenchyHornz	4	BRS	125	HilandChurch	2	ETH	176	Music Box 2	2	BEL	227	Fountains	3	FX
24	DecayStrings	3	STR	75	Simple Hornz	2	BRS	126	C PentaPipe	4	ETH	177	Victoriana	3	BEL	228	SteppedGliss	2	FX
25	Piano Str	4	PNO	76	Large Horns	4	BRS	127	UilleannPipe	3	ETH	178	Meditation	4	BEL	229	Your Mission	4	HIT
26	PyanniString	4	PNO	77	Fr.Horn p>f	2	BRS	128	Celt/Uillean	4	ETH	179	TubulaBells3	2	BEL	230	Mondo Hit	3	HIT
27	Pno/Hrp Str	4	PNO	78	Fr.Horn sfz2	2	BRS	129	Celt/Fiddle	4	ETH	180	TubulaBells4	1	BEL	231	Orch Hit 1	1	HIT
28	Quartet	4	STR	79	2xFr.Horns	2	BRS	130	Oboe Vsw	2	WND	181	TubulaBells5	2	BEL	232	Big Hit	4	HIT
29	Solo&Acomp	4	STR	80	Uni Hrns Duo	2	BRS	131	Oboe 6	2	WND	182	ChurchBells4	2	BEL	233	Orch Hit 2	4	HIT
30	Vln&Vcl	2	STR	81	Swell-brass	4	BRS	132	Oboe 7	2	WND	183	BelfryChime2	4	BEL	234	Orch FX	4	HIT
31	Chamber Str	4	STR	82	Solo Fr.Hrn1	1	BRS	133	Clarinet 3	1	WND	184	ChurchBells5	2	BEL	235	HorrorHit C4	4	HIT
32	St.Cellos	3	STR	83	Solo Fr.Hrn2	1	BRS	134	English Hrn4	1	WND	185	HappyXmas!	2	BEL	236	Dyna Timps	2	PRC
33	String Duet	4	STR	84	Medieval OYA	4	BRS	135	English Hrn5	1	WND	186	Sweet Dreams	3	BEL	237	Timpani 5	1	PRC
34	Vln&Vla Atk	3	STR	85	Orch Horns	4	BRS	136	Bassoon 3	1	WND	187	Huge Bells	4	BEL	238	Dark Drums	4	PRC
35	Stratovolo	4	STR	86	Brass Ens 9	3	BRS	137	Bassoon 4	1	WND	188	Glocken 3	1	BEL	239	St.Bodhran	4	PRC
36	Vienna Solo	2	STR	87	BrassAttack2	4	BRS	138	Bassoon 5	1	WND	189	Mmms & Aaahs2	2	VOX	240	Bodhran Vel	4	PRC
37	AlternateBow	4	STR	88	Full Brass 1	4	BRS	139	Oboe/E.Horn	2	WND	190	Pure Voices	2	VOX	241	CrazyBodhran	4	PRC
38	TronStrings2	2	STR	89	Full Brass 2	4	BRS	140	DelicateWood	4	WND	191	CelticSpirit	3	VOX	242	Bodhran Menu	1	PRC
39	Tape Orchest	3	STR	90	Horn Acomp	2	BRS	141	Oboe/Clari	2	WND	192	Fem Ahs	1	VOX	243	Percussn Mix	4	PRC
40	Reverse Str	3	STR	91	Mood Brass	3	BRS	142	Jig Duo	2	WND	193	Perc DigiVox	3	VOX	244	Wind Chimes3	1	PRC
41	SoloViolin 1	1	STR	92	Trumpet Ens	3	BRS	143	St.Bousouki	2	FRT	194	Fates	4	VOX	245	Jingle Bell	1	PRC
42	SoloViolin 2	2	STR	93	3 Trumpets2	3	BRS	144	Bousouki 1	1	FRT	195	Aah:VelScoop	4	VOX	246	Finger Cym	1	PRC
43	Fiddle Spicc	2	STR	94	Centurions	2	BRS	145	Bousouki/Strum	2	FRT	196	Heaven'sVox1	2	VOX	247	Cym Scrape	1	PRC
44	FdlGliss Vsw	4	STR	95	Real Trumpet	2	BRS	146	Bousouki 2	1	FRT	197	Heaven'sVox2	2	VOX	248	TunedBlock 1	1	PRC
45	BariolageVln	2	STR	96	Jazz Trumpet	2	BRS	147	Mafioso	4	FRT	198	Mmh Vox 1	2	VOX	249	TunedBlock 2	2	PRC
46	SadSolo Vln	4	STR	97	Trumpet 4	1	BRS	148	String'O Fun	3	FRT	199	Mmms	2	VOX	250	TunedBlock 3	4	PRC
47	Chorus Vln 2	2	STR	98	Trumpet 5	2	BRS	149	BosoukiDream	4	FRT	200	Mmh Vox 2	2	VOX	251	Grongkas	2	PRC
48	Stereo Vln 2	3	STR	99	El Bono	2	BRS	150	St.Harp	2	PLK	201	StChr Mm/Ah	4	VOX	252	Orch Snare	1	PRC
49	Agitato Vln2	2	STR	100	Solo Tb 5	1	BRS	151	Harp Vsw	2	PLK	202	Umms & Aahs	2	VOX	253	Snr Roll Vsw	3	PRC
50	Solo Cello	1	STR	101	Solo Tb 6	1	BRS	152	Clear Harp	2	PLK	203	Humming Chrs2	2	VOX	254	OrchSnr Menu	4	PRC
51	Dry Cello	1	STR	102	Solo Tb 7	2	BRS	153	African Harp	2	PLK	204	Ether Choir	2	FX	255	Orch BassDrm	1	PRC
																256	OrchDrm Menu4	4	PRC

*V: Voices
*C: Category

To play patches on the expansion board, please set all the EFFECTS ON/OFF settings on the JV-1010/1080/2080 and XP series to "ON."

The display shown below is example settings on the XP-50.

EFFECTS	EFX	Chorus	Reverb
ON/OFF	ON	ON	ON

On the above settings, Patches have already been programmed, and therefore it may sound quite different from what you expect.

- * Some patches may change greatly if you operate a controller (such as modulation, aftertouch, or an expression pedal) during sound generation. Be sure to give attention to the volume level as you play.
- * Note that the Release Time has been set to a fairly long value for some of the patches. As a result, if your sound generator has been set so "Patch Remain" is "ON," the release portion of a previously sounding patch may continue to be heard even after switching to a new patch.
- * Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board.
- * On the JV-1010/1080/2080 and XP series, you can not select only the Patches which are designed to be used with the JV-80/880/90/1000.

エキスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、JV-1010/1080/2080, XP シリーズの EFFECTS ON/OFF の設定をすべて ON にして使用することをお勧めいたします。

下の画面は XP-50 の設定 (例) です。

EFFECTS	EFX	Chorus	Reverb
ON/OFF	ON	ON	ON

上記設定でパッチは作成してありますので、設定を変更された場合、意図した音色にならないことがあります。

発音中にコントローラー (モジュレーション、アフタータッチ、エクスプレッション・ペダルなど) を操作すると、音色が大幅に変わるパッチがあります。音量には十分注意して演奏してください。

パッチの中にはリリース・タイムが長く設定してあるパッチもありますので、音源のパッチ・リメインが ON になっていると音色を切り換えても前のパッチのリリースが残る場合があります。

エキスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。

JV-1010/1080/2080, XP シリーズでは、JV-80/880/90/1000 専用のパッチを選ぶことはできません。

PATCH LIST for JV-80/880/90/1000

No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices	No.	Patch Name	Voices
A-11 (1)	StStrOrc p/f	4	A-77 (55)	Horns/String	3	B-65 (109)	Hill&Sheeps1	2	C-53 (163)	ChurchBells5	2
A-12 (2)	StrSwell/Mod	4	A78- (56)	Orch Ens	2	B-66 (110)	Hill&Sheeps2	2	C-54 (164)	HappyXmas! 2	4
A-13 (3)	Emotionale	3	A-81 (57)	Orch Unif	4	B-67 (111)	HilandChurch	2	C-55 (165)	Sweet Dreams	3
A-14 (4)	Dynamic Str	4	A-82 (58)	Orch Brass 1	2	B-68 (112)	C PentaPipe	4	C-56 (166)	Glocken 3	1
A-15 (5)	Str DownBow	4	A-83 (59)	Orch Brass 2	4	B-71 (113)	UilleannPipe	3	C-57 (167)	Mmms & Aaahs	2
A-16 (6)	Adagio Str	4	A-84 (60)	Grand Orch	4	B-72 (114)	Celt/Uillian	4	C-58 (168)	Pure Voices	2
A-17 (7)	Dyna Marc	4	A-85 (61)	Last Noel	4	B-73 (115)	Celt/Fiddle	4	C-61 (169)	Fates	4
A-18 (8)	FourSeasons2	4	A-86 (62)	Celtic Ensbl	4	B-74 (116)	Oboe Vsw	2	C-62 (170)	Heaven'sVox1	2
A-21 (9)	StrOrch p/f	2	A-87 (63)	Harp & Flute	3	B-75 (117)	Oboe 6	2	C-63 (171)	Mmh Vox 1	2
A-22 (10)	StatelyBrite	4	A-88 (64)	Celesta&Flt	3	B-76 (118)	Clarinet 3	1	C-64 (172)	StChr Mm/Ah	4
A-23 (11)	RichSymphony	4	B-11 (65)	Prokofiev	3	B-77 (119)	English Hrn4	1	C-65 (173)	Umms & Aahs	2
A-24 (12)	St.StrOrch p	2	B-12 (66)	St.OrchBrass	4	B-78 (120)	English Hrn5	1	C-66 (174)	Humming Chrs	2
A-25 (13)	St.StrOrch f	2	B-13 (67)	Dyn HornSect	4	B-81 (121)	Bassoon 3	1	C-67 (175)	Ether Choir	2
A-26 (14)	RichStrings2	4	B-14 (68)	FrenchyHornz	4	B-82 (122)	Bassoon 4	1	C-68 (176)	SndtrkVoices	3
A-27 (15)	FullStrings2	4	B-15 (69)	Simple Hornz	2	B-83 (123)	Oboe/E.Horn	2	C-71 (177)	WinterChoir2	4
A-28 (16)	MedStr Sect	1	B-16 (70)	Large Horns	4	B-84 (124)	DelicateWood	4	C-72 (178)	BreathVoices	2
A-31 (17)	DynamicRosin	4	B-17 (71)	Fr.Horn p>f	2	B-85 (125)	Jig Duo	2	C-73 (179)	She Breathes	3
A-32 (18)	101 Violins	4	B-18 (72)	Fr.Horn sfz2	2	B-86 (126)	St.Bousouki	2	C-74 (180)	Onya Vox	2
A-33 (19)	Natural Str	4	B-21 (73)	2xFr.Horns	2	B-87 (127)	Bousouki 1	1	C-75 (181)	Soft Mover	2
A-34 (20)	Fast Strings	3	B-22 (74)	Uni Hrns Duo	2	B-88 (128)	Bouski/Strum	2	C-76 (182)	Analogue?	4
A-35 (21)	Fat Marcato	4	B-23 (75)	Swell-brass	4	C-11 (129)	Bousouki 2	1	C-77 (183)	Dark Knight	4
A-36 (22)	StrAtk 2	1	B-24 (76)	Solo Fr.Hrn1	1	C-12 (130)	Mafioso	4	C-78 (184)	C.Harp/pad	4
A-37 (23)	DecayStrings	3	B-25 (77)	Solo Fr.Hrn2	1	C-13 (131)	String'O Fun	2	C-81 (185)	Dreamsequenz	4
A-38 (24)	PyanniString	4	B-26 (78)	Medieval OYA	4	C-14 (132)	BosoukiDream	4	C-82 (186)	Waterworld	4
A-41 (25)	Pno/Hrp Str	4	B-27 (79)	Orch Horns	4	C-15 (133)	St.Harp	2	C-83 (187)	Midnight	4
A-42 (26)	Quartet	4	B-28 (80)	Brass Ens 9	3	C-16 (134)	Harp Vsw	2	C-84 (188)	Colombus	4
A-43 (27)	Solo&Acomp	2	B-31 (81)	BrassAttack2	4	C-17 (135)	Clear Harp	2	C-85 (189)	Titan	4
A-44 (28)	Vln&Vcl	2	B-32 (82)	Horn Accomp	2	C-18 (136)	African Harp	2	C-86 (190)	SteppedGliss	2
A-45 (29)	Chamber Str	4	B-33 (83)	Mood Brass	3	C-21 (137)	Rich Harp	4	C-87 (191)	Your Mission	4
A-46 (30)	St.Cellos	2	B-34 (84)	Trumpet Ens	3	C-22 (138)	Harp 3	2	C-88 (192)	Mondo Hit	2
A-47 (31)	String Duet	4	B-35 (85)	3 Trumpets2	3	C-23 (139)	Harp Pf	2	D-11 (193)	Orch Hit 1	1
A48- (32)	Vln&Vla Atk	3	B-36 (86)	Centurions	2	C-24 (140)	MelancolyHrp	4	D-12 (194)	Big Hit	4
A-51 (33)	Stratovolo	3	B-37 (87)	Real Trumpet	2	C-25 (141)	CelticHarp 1	1	D-13 (195)	Orch Hit 2	4
A-52 (34)	Vienna Solo	2	B-38 (88)	Jazz Trumpet	2	C-26 (142)	CelticHarp 2	1	D-14 (196)	Orch FX	4
A-53 (35)	AlternateBow	4	B-41 (89)	Trumpet 4	1	C-27 (143)	Clarsah Harp	1	D-15 (197)	HorrorHit C4	4
A54- (36)	TronStrings2	2	B-42 (90)	El Bono	2	C-28 (144)	ElectraHarp	3	D-16 (198)	Dyna Timps	2
A-55 (37)	Tape Orchest	3	B-43 (91)	Solo Tb 5	1	C-31 (145)	ArpeggiHarp	3	D-17 (199)	Timpani 5	1
A-56 (38)	Reverse Str	3	B-44 (92)	Solo Tb 6	1	C-32 (146)	Harp Gliss	3	D-18 (200)	Dark Drums	4
A-57 (39)	SoloViolin 1	1	B-45 (93)	Solo Tb 7	2	C-33 (147)	St.Cymbalon	2	D-21 (201)	St.Bodhran	4
A-58 (40)	SoloViolin 2	2	B-46 (94)	ConcertFlute	2	C-34 (148)	Cymbalon Duo	2	D-22 (202)	Bodhran Vel	4
A-61 (41)	Fiddle Spic	2	B-47 (95)	Flute 2	1	C-35 (149)	Bohemian	3	D-23 (203)	CrazyBodhran	4
A-63 (42)	FdlGliss Vsw	4	B-48 (96)	Flute 3	2	C-36 (150)	Child's Toy	4	D-24 (204)	Bodhran Menu	1
A-63 (43)	BariolageVln	2	B-51 (97)	AmbientFlute	3	C-37 (151)	OnReflection	3	D-25 (205)	Wind Chimes3	1
A-64 (44)	SadSolo Vln	4	B-52 (98)	Jig Flute	4	C-38 (152)	Mass In Cee	3	D-26 (206)	Jingle Bell	1
A-65 (45)	Chorus Vln 2	2	B-53 (99)	Piccolo 2	2	C-41 (153)	Harmonium 1	2	D-27 (207)	Finger Cym	1
A-66 (46)	Agitato Vln2	2	B-54 (100)	PiccoloFlt 2	2	C-42 (154)	Harmonium 2	2	D-28 (208)	Cym Scrape	1
A-67 (47)	Solo Cello	1	B-55 (101)	Dyno Celt	3	C-43 (155)	St.Music Box	2	D-31 (209)	TunedBlock 1	1
A-68 (48)	Solo Vc 3	2	B-56 (102)	CelticFlt 1	1	C-44 (156)	Old Mechanic	2	D-32 (210)	TunedBlock 2	2
A-71 (49)	ChorusCello2	2	B-57 (103)	CelticFlt 2	1	C-45 (157)	SecretGarden	4	D-33 (211)	Grongkas	2
A-72 (50)	Strngs&Horns	4	B-58 (104)	Celt Fl Trio	1	C-46 (158)	Victoriana	4	D-34 (212)	Orch Snare	1
A-73 (51)	FullOrchest2	4	B-61 (105)	TinWhistle 1	2	C-47 (159)	Meditation	4	D-35 (213)	Snr Roll Vsw	3
A-74 (52)	FilmOrchst p	4	B-62 (106)	TinWhistle 2	1	C-48 (160)	TubulaBells3	2	D-36 (214)	Orch BassDrm	1
A-75 (53)	FilmOrchst m	4	B-63 (107)	TinWhistle 3	1	C-51 (161)	ChurchBells4	2			
A-76 (54)	St.Orch Uni	2	B-64 (108)	Beret	2	C-52 (162)	BelfryChime2	4			

* Some patches may change greatly if you operate a controller (such as modulation, aftertouch, or an expression pedal) during sound generation. Be sure to give attention to the volume level as you play.

* Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board. On the JV-80/880 and JD-990, a "Load" of the Patches needs to be performed.

* On the JV-80/880/90/1000, you can not select the Patches which are designed to be used with JV-1080/2080 and XP series.

* On the JD-990, you can use Patches designed to be used with the JV-80/880/90/1000 if you "Convert Load" them first. However, such Patches will sound slightly different than they would if played on the JV-80/880/90/1000.

発音中にコントローラー (モジュレーション、アフタータッチ、エクスプレッション・ペダルなど) を操作すると、音色が大幅に変わるパッチがあります。音量には十分注意して演奏してください。

エクスペンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。

JV-80/880, JD-990 では、パッチのロードを実行する必要があります。

JV-80/880/90/1000 では、JV-1010/1080/2080, XP シリーズ専用のパッチを選ぶことはできません。

JD-990 で、JV-80/880/90/1000 専用のパッチをコンバート・ロードして使用することができます。

その場合、JV-80/880/90/1000 で使用したときの音色とは多少異なります。

RHYTHM SET LIST

For JV-90/1000

For JV-1010/1080/2080, XP Series

Note No.	Orch Set Waveform Name	Celtic Set Waveform Name
C2 36	Orch BD	Bodhran 6
37	OrchSNR Roll	Cross Stick1
38	Orch SNR	Orch SNR
39	OrchSNR Roll	808 Claps
40	Orch SNR	OrchSNR Roll
41	Timpani 2 f	Timpani 2 f
42	Timpani 2 f	Closed HAT 1
43	Timpani 2 f	Timpani 2 f
44	Timpani 2 f	Closed HAT 2
45	Timpani 2 f	Timpani 2 f
46	Timpani 2 f	Open HAT 1
47	Timpani 2 f	Timpani 2 f
C3 48	Timpani 2 f	Timpani 2 f
49	Timpani 2 f	Crash 1
50	Timpani 2 f	Timpani 2 f
51	Timpani 2 f	Ride 1
52	Timpani 2 f	Crash 1
53	Timpani 2 f	MalletCymbal
54	Tambourine	Tambourine
55	Crash 1	Crash 1
56	Ride 1	Cowbell 1
57	Crash 1	Crash 1
58	Ride 1	Cowbell 1
59	MalletCymbal	Ride Bell 1
C4 60	Timpani 2 p	CGA Mute Hi
61	Timpani 2 p	CGA Mute Lo
62	Timpani 2 f	CGA Slap
63	Timpani 2 f	Conga Hi
64	Timpani Roll	Conga Lo
65	Timbale	Timbale
66	Timbale	Timbale
67	Agogo	Agogo
68	Agogo	Agogo
69	DIGI Bell 1	Cabasa Up
70	DIGI Bell 1	Maracas
71	JingleBell 2	JingleBell 2
C5 72	Wind Chime 3	Wind Chime 3
73	Finger Cym 2	Finger Cym 2
74	Finger Cym 2	Finger Cym 2
75	Finger Cym 2	Cowbell 1
76	CymbalScrape	Cross Stick1
77	TunedBlock A	Bodhran 1
78	TunedBlock A	Bodhran 4
79	Cowbell 1	Bodhran 2
80	Cowbell 1	Bodhran 3
81	Tubular 2 A	Bodhran 5
82	Cowbell 1	Bodhran 6
83	Grongkas	Bodhran 7
C6 84	OrchPrc Hit	CymbalScrape
85	Timpani 2 f	Finger Cym 2
86	White Noise	OrchPrc Hit
87	OrchUnisonRB	ChurchBell 2
88	JingleBell 2	Grongkas
89	Bright Kick	Harp Maj Up
90	Closed HAT 1	U.Pipe Orn A
91	Round Kick	Harp Maj Dn
92	Closed HAT 2	U.Pipe Orn A
93	LA Snare	Bodhran 7
94	Open HAT 1	U.Pipe Orn A
95	Piccolo SN	Timpani Roll
C7 96	808 Claps	MalletCymbal

Note No.	Orch Set Waveform Name	Celtic Set Waveform Name
35	Orch BD	Bodhran 6
C2 36	Orch BD	Orch BD
37	OrchSNR Roll	Side Stick
38	Orch SNR	Orch SNR
39	OrchSNR Roll	808 Claps
40	Orch SNR	OrchSNR Roll
41	Timpani 2 f	Timpani 2 f
42	Timpani 2 f	Cl HiHat 1
43	Timpani 2 f	Timpani 2 f
44	Timpani 2 f	Cl HiHat 2
45	Timpani 2 f	Timpani 2 f
46	Timpani 2 f	Op HiHat
47	Timpani 2 f	Timpani 2 f
C3 48	Timpani 2 f	Timpani 2 f
49	Timpani 2 f	Crash 1o
50	Timpani 2 f	Timpani 2 f
51	Timpani 2 f	Ride 2
52	Timpani 2 f	China Cym
53	Timpani 2 f	MalletCymbal
54	Tambourine	Tambourine
55	Crash 1	Crash 1
56	Ride 2	Cowbell 1
57	Crash 1	Crash 1
58	Ride 1	Cowbell 1
59	MalletCymbal	Ride Bell 1
C4 60	Timpani 2 p	Cga Mute Hi
61	Timpani 2 p	Cga Mute Lo
62	Timpani 2 f	Cga Slap
63	Timpani 2 f	Cga Open Hi
64	Timpani Roll	Cga Open Lo
65	Timbale	Timbale
66	Timbale	Timbale
67	Agogo	Agogo
68	Agogo	Agogo
69	Open Triangl	Cabasa Up
70	Open Triangl	Maracas
71	JingleBell 2	JingleBell 2
C5 72	Wind Chime 3	Wind Chime 3
73	Finger Cym 2	Finger Cym 2
74	Finger Cym 2	Finger Cym 2
75	Finger Cym 2	Claves
76	CymbalScrape	Wood Block
77	TunedBlock A	Bodhran 1
78	TunedBlock A	Bodhran 4
79	Cowbell 1	Bodhran 2
80	Cowbell 1	Bodhran 3
81	Tubular 2 A	Bodhran 5
82	Wood Block	Bodhran 6
83	Grongkas	Bodhran 7
C6 84	OrchPrc Hit	CymbalScrape
85	Timpani 2 f	Finger Cym 2
86	White Noise	OrchPrc Hit
87	OrchUnisonRB	ChurchBell 2
88	JingleBell 2	Grongkas
89	Applause	Harp Maj Up
90	Old Kick	U.Pipe Orn A
91	Cl HiHat 1	Harp Maj Dn
92	Round Kick	U.Pipe Orn A
93	Pedal HiHat	Bodhran 7
94	Ballad SN	U.Pipe Orn A
95	Op HiHat	Timpani Roll
C7 96	SN Roll	Metronome 2
97	Metronome 2	Metronome 2
98	R8 Click	R8 Click
99	Metronome 1	Metronome 1

* In order to play Rhythm Sets on the JV-90/1000, you need to select the Rhythm Set for the Rhythm Part in the Performance mode, then use the buttons for the Rhythm mode to play the sounds.

* On the JV-90, you will also find the W-EXP A and W-EXP B Rhythm Sets at W-EXP C and W-EXP D ("E₂" and "E₃" respectively, in the display).



JV-90/1000 でリズム・セットを演奏するときは、パフォーマンス・モードのボタンを押して演奏してください。

JV-90 では、W-EXP C(表示 E₂)、W-EXP D(表示 E₃)にも W-EXP-A と W-EXP B のリズム・セットが搭載されています。







USING THE UNIT SAFELY

INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

About  WARNING and  CAUTION Notices






 WARNING	Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.
 CAUTION	Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly. * Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.



About the Symbols


	The  symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings, or alerts to danger.
	The  symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.
	The  symbol alerts the user to things that must be carried out. The specific thing that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the power-cord plug must be unplugged from the outlet.


ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

WARNING



- Before using this unit, make sure to read the instructions below, and the Owner's Manual. 
- Do not open or perform any internal modifications on the unit. 
- Do not attempt to repair the unit, or replace parts within it (except when this manual provides specific instructions directing you to do so). Refer all servicing to your retailer, the nearest Roland Service Center, or an authorized Roland distributor, as listed on the "Information" page. 
- Never use or store the unit in places that are:
 - Subject to temperature extremes (e.g., direct sunlight in an enclosed vehicle, near a heating duct, on top of heat-generating equipment); or are 
 - Damp (e.g., baths, washrooms, on wet floors); or are 
 - Humid; or are
 - Exposed to rain; or are
 - Dusty; or are
 - Subject to high levels of vibration.

- Do not allow any objects (e.g., flammable material, coins, pins); or liquids of any kind (water, soft drinks, etc.) to penetrate the unit. 


- In households with small children, an adult should provide supervision until the child is capable of following all the rules essential for the safe operation of the unit. 

- Protect the unit from strong impact. (Do not drop it!) 

CAUTION

- Never climb on top of, nor place heavy objects on the unit. 
- Install the circuit board only into the specified unit (JV/XP series, JD-990). Remove only the specified screws during the installation. 

■ IMPORTANT NOTES

When you purchase the SR-JV80-16 expansion board from an authorized Roland dealer, the included sounds and samples are licensed, not sold, to you by Roland Corporation, for commercial use in music production, public performance, broadcast, etc. You may use any of the included phrases and/or samples in a commercial or non-commercial recording without paying any additional license fees. However, you must strictly adhere to the following crediting guidelines on any music recording that utilize material from SR-JV80-16.

Reproduction or duplication of this collection or any of the sound recording contained in the SR-JV80-16, either as they exist on this expansion board or by any means of reformatting, mixing, filtering, re-

synthesizing, processing or otherwise editing for use in another product or for re-sale, is strictly prohibited without the express written consent of Roland. All unauthorized giving, trading, lending, renting, re-issue, re-distribution or re-sale of the sounds included in the SR-JV80-16 are expressly prohibited.

In Plain English: Be creative in your application of the SR-JV80-16 sounds, and keep this library for your use only. DO NOT COPY IT.

Roland constantly monitors other Soundware releases to check for copyright infringements, and will prosecute all piracy and copyright violations to the fullest extent of the law.



THIS LIBRARY IS GUARANTEED TO BE 100% COPYRIGHT CLEAN.

* In the interest of product improvement, the specifications and/or contents of this package are subject to change without prior notice.




安全上のご注意

火災・感電・傷害を防止するには

⚠警告と⚠注意の意味について

 警告	取扱いを誤った場合に、使用者が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表わしています。
 注意	取扱いを誤った場合に、使用者が傷害を負う危険が想定される場合および物的損害のみの発生が想定される内容を表わしています。 物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペットにかかわる拡大損害を表わしています。

図記号の例

	△は、注意（危険、警告を含む）を表わしています。具体的な注意内容は、△の中に描かれています。左図の場合は、「一般的な注意、警告、危険」を表わしています。
	⊘は、禁止（してはいけないこと）を表わしています。具体的な禁止内容は、⊘の中に描かれています。左図の場合は、「分解禁止」を表わしています。
	は、強制（必ずすること）を表わしています。具体的な強制内容は、の中に描かれています。左図の場合は、「電源プラグをコンセントから抜くこと」を表わしています。

----- 以下の指示を必ず守ってください -----

警告

この機器を使用する前に、以下の指示と取扱説明書をよく読んでください。



この機器を分解したり、改造したりしないでください。



修理 / 部品の交換などで、取扱説明書に書かれていないことは、絶対にしないでください。必ずお買い上げ店またはローランド・サービスに相談してください。



次のような場所での使用や保存はしないでください。



温度が極端に高い場所（直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など）
水気の近く（風呂場、洗面台、濡れた床など）や湿度の高い場所
雨に濡れる場所
ホコリの多い場所
振動の多い場所



ご使用上の注意

お客様が SR-JV80-16 エクスパンション・ボード（以下、「本製品」といいます）をローランドの正規販売店からお買い上げになった時点で、本製品に含まれる音やサンプルは、ローランド株式会社から、お客様に対して、音楽制作、公共の場での演奏、放送などの商用目的のための使用を許諾したものであって、著作権を譲渡したものではありません。

お客様は、いかなる追加料金を支払うこともなく、本製品に含まれるあらゆるフレーズやサンプルを、商用あるいは非商用目的の録音に使用できます。ただし、お客様が本製品を使用して音楽の録音を行う際は、以下のことにご注意ください。

本製品に含まれるいかなる録音物も、そのままの状態であれ、いかなる手段によって再構成、ミキシング、フィルター加工、再合成、加工処理、その他の編集作業をした状態であれ、ローランドの書面による許可なく、他の製品に含めたり再販売するために複製・複写することを禁止します。また、本製品に含まれるいかなる音も、許可なく贈与、取引、貸与、賃貸、再発行、再

この機器に、異物（燃えやすいもの、硬貨、針金など）や液体（水、ジュースなど）を絶対に入れないでください。



お子様のいるご家庭で使用する場合、お子様の取り扱いやいたずらに注意してください。必ず大人のかたが、監視 / 指導してあげてください。



この機器を落としたり、この機器に強い衝撃を与えないでください。



注意

この機器の上に乗ったり、機器の上に重いものを置かないでください。



指定の機器（JV / XP シリーズ、JD-990）だけに取り付け、取り付け時には指定されたネジだけを外してください。



配布、再販売することを禁止します。

従って、本製品の音色は音楽制作の範囲でお使いいただくようお願いいたします。そして、本製品のライブラリーはお客様ご自身の個人的使用の目的の範囲でお使いください。本製品の音色データの複製・複写は禁止します。

ローランドは、著作権侵害がないかどうか、常時他のサウンド・ライブラリーの発売を把握しており、著作権侵害に対しては法的手段を行使する場合があります。

なお、本製品のライブラリーは第三者の著作権を一切侵害していないことを保証します。

製品の仕様および内容は、改良のため予告なく変更することがあります。

7 ページに記載されている「安全上のご注意」「使用上のご注意」以外に、次のことに注意してください。

お客様がこの機器を分解、改造された場合、以後の性能について保証できなくなります。また、修理をお断りする場合もあります。

当社では、この製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）を、製造打切後 6 年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。なお、保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げ店、または最寄りのローランド・サービスにご相談ください。

Copyright © 1999 ROLAND CORPORATION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without the written permission of ROLAND CORPORATION.

© 1999 ローランド 本書の一部、もしくは全部を無断で複写・転載することを禁じます。

Roland Corporation

40342867

'99-5-C3-21K